

Гами, арпеджіо, вправи

Мажорні гамми грати по 2, 3, 4 ноти на бас відповідно у дві, три, чотири октави та в інтервал терції і сексти з лівою рукою

ЛЯ МІНОР

НАТУРАЛЬНИЙ

Гаммы, арпеджіо, упражнения

Мажорные гаммы играть по 2, 3, 4 ноты на бас соответственно в две, три, четыре октавы и в интервал терции и сексты с левой рукой

ЛЯ МИНОР

НАТУРАЛЬНЫЙ

ГАРМОНІЧНИЙ

ГАРМОНИЧЕСКИЙ

МЕЛОДИЧНИЙ

МЕЛОДИЧЕСКИЙ

1

2 3 4 2 3 4 2 3 4
5 4 3 2 4 3 2 4 3
2

3 5 2 3
3 2 5 3
5

2

2 3 4 5
2 3 4 5
5

3 2 5 3
5 2 3 5
2 3 5 2
3 5 2 5(3)

3 2 5 3
5 3 2 5
3 2 5 2(3)
3

3

2 4 3 5
2 4 3 5
5 3 4 2
5 3 4 2
5 3

4

4 3 5
4 3 5
5 3 4
5 3 4
5 3

5

142

МІ МІНОР
НАТУРАЛЬНИЙ

МИ МИНОР
НАТУРАЛЬНЫЙ

First system of musical notation for the natural minor scale in D minor. The right hand (treble clef) and left hand (bass clef) both play the scale in 4/4 time. Fingerings are indicated by numbers 1-5. The right hand starts with a 3 on the first note (F), and the left hand starts with a 3 on the first note (F). The scale is: F, G, A, Bb, C, D, E, F.

ГАРМОНІЧНИЙ

ГАРМОНИЧЕСКИЙ

Second system of musical notation for the harmonic minor scale in D minor. The right hand (treble clef) and left hand (bass clef) both play the scale in 4/4 time. Fingerings are indicated by numbers 1-5. The right hand starts with a 3 on the first note (F), and the left hand starts with a 3 on the first note (F). The scale is: F, G, A, Bb, C, D, E, F#.

МЕЛОДИЧНИЙ

МЕЛОДИЧЕСКИЙ

Third system of musical notation for the melodic minor scale in D minor. The right hand (treble clef) and left hand (bass clef) both play the scale in 4/4 time. Fingerings are indicated by numbers 1-5. The right hand starts with a 3 on the first note (F), and the left hand starts with a 3 on the first note (F). The scale is: F, G, A, Bb, C, D, E, F#.

Fourth system of musical notation for the melodic minor scale in D minor. The right hand (treble clef) and left hand (bass clef) both play the scale in 4/4 time. Fingerings are indicated by numbers 1-5. The right hand starts with a 3 on the first note (F), and the left hand starts with a 3 on the first note (F). The scale is: F, G, A, Bb, C, D, E, F#.

2

3

4

5

РЕ МІНОР

РЕ МИНОР

НАТУРАЛЬНИЙ

НАТУРАЛЬНЫЙ

ГАРМОНІЧНИЙ

ГАРМОНИЧЕСКИЙ

МЕЛОДИЧНИЙ

МЕЛОДИЧЕСКИЙ